

GIMP 2 Handout

Grundeinstellung:

- Fenster => Einzelfenster-Modus
- Datei => neu=> aus Vorlage wählen.
Unter „Erweiterte Einstellungen“ x/y-Auflösung angeben (=dpi)

Aufbau

- Ebenen-Editor (weiße Blätter übereinandergeschichtet): Für jedes Bild eigene Ebene verwenden. Aufruf über Menü Fenster => Andockbare Dialoge => Ebenen
- Journal (gelber Pfeil): merkt sich alle gesetzten Handlungen (Rückgängig machen): Aufruf über Menü Fenster => Andockbare Dialoge => Journal
- Werkzeugleiste (Symbole)
- Werkzeugeinstellungen (unterhalb der Werkzeugleiste)

Bild einfügen:

- Datei => Öffnen => Bild auswählen => öffnet sich in eigenem Tab.
- Ebene kann in einen anderen Tab gezogen werden (auf Papier legen, erscheint dann im Ebenen-Editor)

Bild bearbeiten:

Auswahl für das Zuschneiden wählen:

- Rechteckige, Elliptische und Freie Auswahl (Detailinfos: <https://docs.gimp.org/de/gimp-tool-free-select.html>): In Werkzeugeinstellungen Modus wählen (ersetzen, hinzufügen, abziehen)
- Zauberstab (wählt angrenzende Pixel, die ähnlich sind, aus) und Nach Farbe auswählen (wählt alle Pixel mit gleicher/ähnlicher Farbe im gesamten Bild aus): In Werkzeugeinstellungen Schwellenwert angeben – gibt an, wie nah umgebende Pixelfarben an der gewählten Pixelfarbe liegen dürfen.
- Magnetische Schere: <https://docs.gimp.org/de/gimp-tool-iscissors.html>

Zuschneiden:

- Wenn Auswahl gesetzt => entfernen drücken (gelöscht wird die Auswahl).
- Soll die Auswahl invertiert werden: Menü Auswahl => invertieren (oder Strg + I)

Unbedingt Auswahl abwählen – sonst kann nicht weitergearbeitet werden: Umschalt + Strg + a

- Alphakanal hinzufügen: ermöglicht transparenten Hintergrund nach Schneiden; rechteckig auf Ebene => Alphakanal hinzufügen

Ausbesserungen:

Pinsel, Radiergummi, Sprühpistole, Klonen, Heilen, Weichzeichnen, Verschmieren und Abwedeln funktionieren wie in Photoshop. Einstellungen können in den Werkzeugeinstellungen vorgenommen werden.

Schnelles Zoomen: Strg + Mausrad!

Helligkeit/Kontrast/Farben einstellen

Menü Farben => Helligkeit/Kontrast wählen und Helligkeit bzw. Kontrast anpassen. Auf „Einstellungen als Werte bearbeiten“ und „Einstellungen als Kurven bearbeiten“ ermöglicht dieselbe Einstellung unter Verwendung verschiedener Modi.

Beschriftung:

Beschriftungen können mit dem Text-Werkzeug (großes A) gesetzt werden. Eigene Ebene dazu wird automatisch erzeugt. Einstellungen (Schriftart, -größe, usw.) können in den Werkzeugeinstellungen getätigt werden.

Linien:

- Immer eigene Ebene für Linien erstellen!
- Werkzeug Pfade wählen, Pfad ziehen und in den Werkzeugeinstellungen auf „Pfad nachzeichnen“ klicken => Linienbreite angeben (in px).
- Schwarzer Pfad mit weißem Rand: Farbe Weiß wählen => Pfad zeichnen => Pfad nachziehen => Linienbreite auf 6px setzen => Nachziehen. Farbe auf schwarz stellen => Pfad zeichnen => Linienbreite auf 3 px setzen => Nachziehen

Alternative: Wechsel zu Inkscape!

Hilfslinien:

- Können per Hand gezogen werden: Ins Lineal klicken, gedrückt halten und Hilfslinie ins Bild ziehen
- Können fix angegeben werden: Bild => Hilfslinien => Neue Hilfslinie

Sonstige Befehle

- Stapelverarbeitung: Bearbeitet eine beliebige Zahl an Bildern auf gleiche Weise:
Ausführliche Anleitung:
<https://www.gimp-werkstatt.de/forum/viewtopic.php?t=424>
Kurzanleitung: Filter => Batch => Batch Prozessor => Add Files => unter den Reitern die jeweilige Option aussuchen (Funktion muss ev. installiert werden)
- Histogramme: Zur Anzeige von statistischer Information zur Verteilung von Farb- und Helligkeitswerten.
Aufruf über: Menüleiste Farben => Information => Histogramme
- Alle Ebenen zu einem Bild zusammenfügen: Menüleiste Bild => Bild zusammenfügen

Troubleshooting:

- „Ich kann nichts mehr machen“:
 - Möglicherweise ist eine Auswahl aktiv: Strg + Umschalt + A
 - Möglicherweise wurde ein Bereich kopiert und eingefügt => dieser Bereich schwebt im Ebenen-Editor noch frei („Schwebende Auswahl“ erscheint im Ebenen-Editor). Rechtsklick auf diese Ebene => „zur neuen Ebene“.